

ПРАЗДНИЧНЫЙ МАРШ

Слова Г. Демченко

Музыка А. Филиппенко

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

В темпе марша

нар

The musical score is written for piano in 2/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has one sharp (F#). The score is divided into three measures. The first measure contains a treble staff with a dotted quarter note followed by an eighth note, and a bass staff with a dotted quarter note followed by an eighth note. The second measure contains a treble staff with a dotted quarter note followed by an eighth note, and a bass staff with a dotted quarter note followed by an eighth note. The third measure contains a treble staff with a dotted quarter note followed by an eighth note, and a bass staff with a dotted quarter note followed by an eighth note. There are various musical notations, including notes, rests, and dynamic markings, throughout the score.

f

1. Мы вы_шли все на празд_ник, на празд_ник, на

празд_ник. Смот_ри_те, сколько крас_ных флаж_

Прив.

_ков кру_гом! Мы в но_гу все ша_

- га - ем, ша - га - ем, ша - га - ем и

пе - с ни рас - пе - ва - ем ве - се - лым днём!

1. Мы вышли все на праздник,
 На праздник, на праздник,
 Смотрите, сколько красных
 Флажков кругом!

Припев: Мы в ногу все шагаем,
 Шагаем, шагаем
 И песни распеваем
 Веселым днем!

2. А улица нарядна,
 Нарядна, нарядна!
 И, верно, ей приятно,
 Что мы поем.

Припев.